

## PRÉPA PLURIMÉDIA

La formation offre aux apprenants des connaissances, des savoirs-faire fondamentaux et une méthodologie de travail permettant une poursuite d'études spécialisées dans les secteurs du design graphique, des arts appliqués et du multimédia.

### Objectifs pédagogiques

#### Enseignement artistique fondamental

- 1 Pratique plastique fondamentale (techniques de la couleur, techniques graphiques, perspectives et projection, dessin d'observation...)
- 2 Histoire des Arts, sémiologie de l'image
- 3 Elaboration d'un book
- 4 Développement d'un projet personnel
- 5 Etude de langues (anglais, espagnol)
- 6 Techniques juridiques et entrepreneuriales

#### Enseignement numérique :

- 7 Initiation aux outils de traitement d'image 2D (Photoshop, Illustrator, Indesign)
- 8 Initiation à l'image, à la photo, au reportage et à la vidéo (maîtrise du studio et de l'éclairage, construction de l'image, reportage, After Effect, Première ...)
- 9 Initiation aux outils d'image 3D (Blender, mapping, réalité virtuelle, réalité augmentée...)
- 10 Initiation au web (création de site, référencement, marketing)

### Modalités pédagogiques

Les heures de formation sont dispensées du lundi au vendredi, d'octobre à mi-juin avec une période de stage en entreprise d'une durée d'un mois. Les cours se déroulent par matière ou en workshop afin de développer l'interdisciplinarité.

### Modalités d'évaluation

Les apprenants sont évalués sur site, sur la base des travaux rendus et de leur motivation.

Le livret de compétences est l'outil de référence pour le suivi de la formation.

Public : Tout

Pré requis BAC validé  
et sur présentation d'un book

Durée 600 H

Lieu  
Centre de formation

Stage en entreprise  
1 mois

#### Inscriptions

du 02/01/2020  
au 31/10/2020

#### Formation

du 14/09/2020  
au 12/06/2021

Tarif 2 400 euros

Formation validée par

- Attestation de compétences
- Attestation de formation

#### Contact

info@stvp.fr  
02 35 25 07 18

**ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE FONDAMENTAL**

**300 heures**

- Arts plastiques et dessin académique **130 h**
- Comprendre et mettre en pratique les principes fondamentaux des arts plastiques et de ses principaux moyens d'expression. (dessin, peinture, couleur, maquette, croquis, dessin d'observation).  
Histoire des Arts, sémiologie de l'image **70 h**
- Élaboration d'un book **20 h**
- Développement d'un projet personnel **20 h**
- Anglais technique **30 h**
- Techniques juridiques et entrepreneuriales, **30 h**

**ENSEIGNEMENT NUMÉRIQUE**

**300 heures**

- Initiation aux outils de traitement d'images 2D (Illustrator, Photoshop, Indesign) **80 h**
- Histoire des Arts, sémiologie de l'image **70 h**
- Initiation à l'image, à la photo, au reportage, Première, After effect ... **60 h**
- Initiation au Motion Design 3D **40 h**  
Concevoir et réaliser des productions graphiques qui incorporent à la fois de la vidéo, de l'animation 3D et du son.
- Initiation au traitement d'image 3D (Blender, réalité virtuelle, images animées, texture, lighting) **60 h**
- Initiation au web (Création de site, wordpress, référencement, marketing) **60 h**

**Stage en entreprise**

Une période de **1 mois** en entreprise permet à l'apprenant de conforter son choix et de valoriser ses compétences.